

axelle 237 - mars 2021

Grossophobie, racisme : Sabrina Strings met au jour les racines de haines liées

Propos recueillis par Adèle Cailleateau

Lorsque Sabrina Strings a commencé à travailler sur les origines de la grossophobie – la stigmatisation des personnes grasses dans notre société –, elle s’attendait à la voir remonter au milieu du 20^e siècle, après l’ère hollywoodienne de Marilyn Monroe. Son travail l’a ramenée bien plus loin en arrière, à l’époque de la traite négrière. Dans son livre *Fearing the Black Body. The Racial Origins of Fat Phobia* (« Avoir peur du corps noir. Les origines raciales de la grossophobie »), Sabrina Strings montre que le culte de la minceur trouve sa racine dans les théories raciales et la montée du protestantisme. Interview.

[À découvrir en ligne !](#)

axelle magazine

111, rue de la Poste - 1030 Bruxelles

Tel : 0032 2 227 13 19

axellemag@viefeminine.be

www.axellemag.be